



SOM NA CAIXA

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM

COMPARAR OS EFEITOS DA PROPAGAÇÃO DAS ONDAS SONORAS EM DIFERENTES OBJETOS E MATERIAIS.

#sabinaemcasa

**SOM NA
CAIXA**



**OS DIFERENTES
OBJETOS E
MATERIAIS
INFLUENCIAM O
SOM PRODUZIDO?**

PARA CONTAR UM SEGREDO, PARA CHAMAR ALGUÉM QUE ESTÁ DISTANTE,
OU MESMO PARA OUVIR MELHOR, USAMOS NOSSAS MÃOS EM FORMA DE
CONCHA QUASE SEM PERCEBER!



ENTÃO, ASSIM COMO O CARRO DOS
OVOS, PRECISAMOS NOS FAZER OUVIR
OU OUVIRMOS COM MAIS CLAREZA!
HÁ UMA FORMA MUITO EFICAZ DE
FAZER ISSO E PODEMOS TE AJUDAR.

#sabinaemcasa

NESSA ATIVIDADE VAMOS COMPARAR OS EFEITOS DA PROPAGAÇÃO DAS ONDAS SONORAS TESTANDO DIFERENTES OBJETOS E MATERIAIS PARA DIRECIONAR O SOM DE UMA MÚSICA.



#sabinaemcasa

VOCÊ IRÁ PRECISAR DOS SEGUINTE MATERIAIS:

- APARELHO CELULAR OU RÁDIO QUE TOQUE UMA MÚSICA OU EMITA SOM.
- OBJETOS DE DIVERSOS MATERIAIS, FORMATOS E TAMANHOS QUE SEJAM CAPAZES DE ACOMODAR O APARELHO CELULAR OU RÁDIO, COMO BACIA, BALDE, JARRA DE PLÁSTICO, POTES, CAIXA DE PAPELÃO, PANELA, ENTRE OUTROS.





VAMOS TESTAR A NOSSA CONCHA ACÚSTICA!

1. COLOQUE PARA TOCAR UMA MÚSICA OU SOM DE SUA PREFERÊNCIA NO APARELHO CELULAR OU RÁDIO.



FOTOS: MAURO KANASHIRO/SABINA

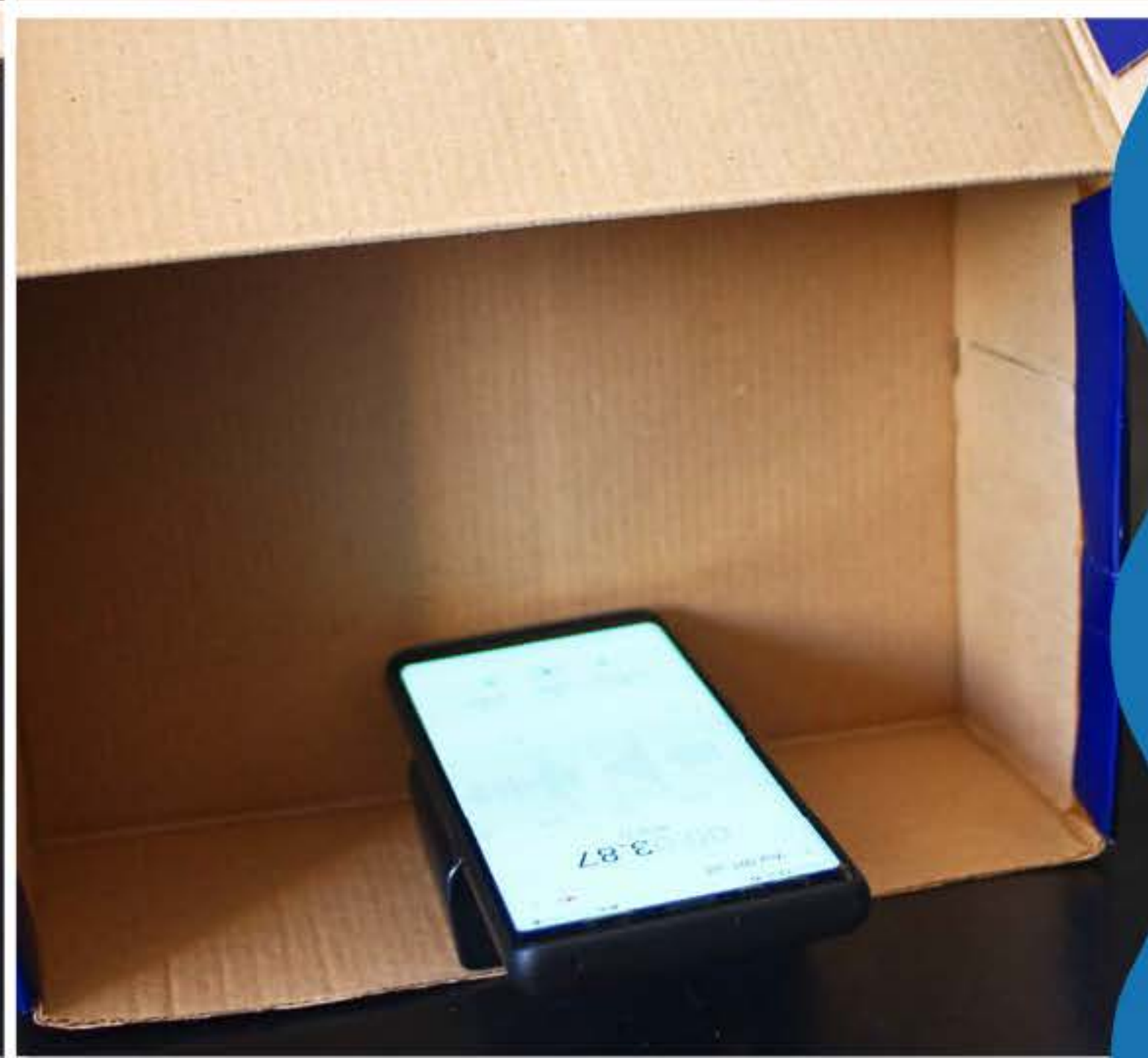
#sabinaemcasa



FOTOS: MAURO KANASHIRO/SABINA

2. PEGUE OS OBJETOS QUE ESCOLHEU E COLOQUE O APARELHO CELULAR OU RÁDIO EM CADA OBJETO E ESCUTE O SOM EMITIDO. QUANTO MAIS EXPERIMENTAR OBJETOS COM FORMATOS, TAMANHOS E MATERIAIS DIFERENTES, MAIOR SERÁ A DIVERSIDADE DE SOM.

#sabinaemcasa



FOTOS: MAURO KANASHIRO/SABINA

3. PEGUE OS OBJETOS QUE ESCOLHEU E COLOQUE O APARELHO CELULAR OU RÁDIO EM CADA OBJETO E ESCUTE O SOM EMITIDO. QUANTO MAIS EXPERIMENTAR OBJETOS COM FORMATOS, TAMANHOS E MATERIAIS DIFERENTES, MAIOR SERÁ A DIVERSIDADE DE SOM.

#sabinaemcasa



4. AGORA ANOTE OU
FOTOGRAFE QUAL OBJETO
TEVE O MELHOR
RESULTADO SONORO E
COMPARTILHE CONOSCO
SUA IMAGEM COM A
#sabinaemcasa

#sabinaemcasa

ESSA ATIVIDADE MOSTROU COMO O SOM (AS ONDAS SONORAS) SE COMPORTAM EM DIFERENTES TIPOS DE MATERIAIS E FORMATOS.

DEPENDENDO DO FORMATO E MATERIAL DO OBJETO QUE VOCÊ TESTOU COMO CONCHA ACÚSTICA, O SOM TEVE UMA NITIDEZ OU UMA SENSAÇÃO DE ESTAR COM VOLUME MAIOR.

O QUE NA VERDADE OCORREU, FOI O DIRECIONAMENTO DESTE SOM PARA QUE CHEGASSE AO OUVINTE. O SOM NÃO DIRECIONADO SE ESPALHA PARA TODAS AS DIREÇÕES DANDO A SENSAÇÃO DE UM SOM FRACO.

**O MEGAFONE É UM EXEMPLO INTERESSANTE DE
UM INSTRUMENTO QUE ALÉM DE AMPLIFICAR
DIRECIONA O SOM PARA MELHOR SER OUVIDO.**



#sabinaemcasa

O QUE NOS FAZ OUVIR É RESULTADO DAS ONDAS SONORAS E COMO
PODEM PROPAGAR EM QUALQUER MEIO, POR EXEMPLO, NO AR, NOS
METAIS, NA ÁGUA E ENTRE OUTROS OBJETOS.



QUANDO DIRECIONAMOS
ESSAS ONDAS, CONSEGUIMOS
CONCENTRAR ESTE SOM
FAZENDO QUE SE ESPALHE
MENOS E OBTEMOS UM SOM
MAIS NÍTIDO E REFORÇADO.

#sabinaemcasa



VOCÊ SABIA?

NA SABINA TEMOS UM EXPERIMENTO CHAMADO CONCHA ACÚSTICA, ONDE PODEMOS FALAR BEM BAIXINHO PARA OUTRA PESSOA ESCUTAR MESMO ESTANDO DISTANTE.

#sabinaemcasa



PREFEITURA DE
SANTO ANDRÉ

WWW.SABINAEMCASA.COM.BR

ACESSE! APRENDA! DIVIRTA-SE!



[#sabinaemcasa](https://www.instagram.com/sabinaemcasa)